

# DINÁMICA DEL MIÉRCOLES: ¡ABRID LOS OJOS!

20:30/21:00 Carta personal del monitor correspondiente a cada chaval.  
Dibujo de las ilusiones y los obstáculos que hay en esta Pascua'98.

## DIÁLOGO CON JESÚS

22:30-24:00 Después de que han dibujado sus ilusiones y sus obstáculos en una hoja, y lo han puesto en común, se trataría de que hagan un repaso a la vida de Jesús a través de una conversación entre Este y algunos de sus discípulos, en la que se recordarán las diferentes posturas y opiniones de las personas de su tiempo, que de una u otra forma le condenaron a morir o no hicieron nada por evitarlo. Se introduce también la figura del "chaval del CJC" que también le preguntará cosas a Jesús, para que el diálogo sea actual y les implique.

Si es posible convendría hacerla en la capilla. Consistirá en ir enfocando con un haz de luz del proyector cuatro imágenes:

- \* un poster de Jesús.
- \* dos posters con discípulos.
- \* un dibujo de una silueta vacía que simboliza al chaval del CJC.

Se va enfocando a uno o a otro según van hablando cada uno de ellos

### MATERIAL:

- \* Poster de Jesús
- \* Poster de los discípulos (dos distintos)
- \* Silueta vacía (contorno de una persona)
- \* Si es posible, dos proyectores, o si no hay, dos "mecanismos" que emitan luz (linterna potente o similar)
- \* 4 - 5 fotocopias del diálogo, una para cada personaje.

### Diálogo:

D1: Jesús, la cosa se está poniendo fea. El ejército está convencido de que eres un revolucionario político y las autoridades civiles de que perturbas el orden público.

J: ¿Por qué?... ¿por criticar las injusticias, la ley esclavizante y deshumanizadora, la opresión...? Ya sabéis que yo he venido a proclamar el amor, el perdón, la justicia, la igualdad, la misericordia, la paz, la gracia, la verdad...

CH: Pero, Jesús, quizás es muy sencillo para ti defender todas esas cosas, pero tienes que ser objetivo: el mundo está muy mal, lleno de guerras, de abusos de poder, de falta de esperanza, de egoismos ... ¿Y qué hacer ante todo eso? Realmente nosotros directamente no podemos arreglarlo. ¿Cómo podemos seguirte si nos es imposible actuar como tú, si nos sentimos incapaces de cambiar el mundo?

J: Yo no os pido que, de golpe, arregléis el mundo. Sólo os estoy pidiendo que seáis vosotros los que cambiéis. Poco a poco, que os vayáis creyendo de verdad que el amor puede transformar a las personas. Nada más y nada menos. El problema está en que no os dais cuenta de vuestra enorme capacidad de amar.

D2: Pero no es sólo eso, Señor, es que parece que todo el mundo se pone en tu contra. Los judíos estrictos, por ejemplo, no ven bien que comas con publicanos que no se preocupan en nada por la ley de Moisés. Algunos incluso te acusan de colaborar con romanos.

D1: Y los adeptos a la cultura griega están indignados porque no intervienes de ninguna forma para liberalizar ciertas leyes morales muy estrictas.

D2: Pues los celotas no son menos; te consideran su enemigo por no haberte puesto de su parte en la lucha contra los romanos.

J: Yo no he venido a luchar con las armas. He venido a dar ejemplo con mi vida..., aunque eso incomode a la gente bien, a los poderosos, a los que sólo piensan en su felicidad y en aprovecharse de los demás.

D1: pero Señor, todos tienen argumentos para desprestigiarte y negarte: los piadosos dicen que eres un idealista iluminado y se han puesto en tu contra simplemente porque curaste un sábado a un enfermo que necesitaba tu ayuda.

D2: Y los progresistas también se han puesto en tu contra porque vas los sábados a la sinagoga y a veces, ¡hasta predicas!.

D1: Pues los que se consideran revolucionarios afirman que en secreto eres un archiconservador.

D2: Y los moralistas se han distanciado porque no tomaste parte en la lapidación de la adúltera.

J: Sólo puedo deciros que todos los que se escandalizan de mi y de mi mensaje no han

entendido nada. Porque el grano de trigo si no muere no da fruto. Por eso, como ya os dije en el Sermón del Monte, felices los pobres, los que lloran, los perseguidos, los que tienen hambre... porque para ellos es el Reino. Si alguno quiere seguirme, que se niegue a si mismo, tome su cruz y me siga.

CH: Pero Jesús, muchas veces me cuesta entender tus palabras, me resulta ambiguo lo que dices. ¿A qué te refieres cuando me pides que lo deje todo por ti? ¿Que deje a mis padres, a mis amigos, a mi novia?

J: No te montes historias complicadas, ni te buscas excusas porque sabes bien que no me refiero a eso. Cuando te digo "sígueme" te estoy pidiendo que cambies el corazón, que me hagas un hueco en tu vida, en tus pensamientos, en tu forma de actuar.

D1: Pero Señor, tú dedicas a Dios tu vida entera y sin embargo los ministros oficiales de la religión te ven como a un blasfemo y un enemigo del cielo. Y muchos de los que te siguen lo hacen sólo por los gestos asombrosos que haces con tus manos o por el pan que a veces les repartes.

D2: Y las gentes del pueblo, a pesar de las esperanzas que les has dado, piensan que no eres capaz de resolver los problemas reales de sus vidas. Empiezan a sentirse defraudados y a desconfiar de tus promesas.

J: Vosotros también habéis dudado y dudaréis de mi; llegaréis incluso a abandonarme, negarme y hasta traicionarme.

CH: Es que, Jesús, tú pides mucho. Todo es inalcanzable, por eso te abandono, porque me resulta imposible comprenderte. Ni siquiera me propongo intentarlo.

J: No es tan difícil, ya que todo lo que te pido son pequeñas cosas, que juntas parecen mucho. Es más, te digo que con fe y con ilusión todo es posible. ¿Acaso no haces tú lo imposible por la gente a la que quieres, por tus amigos, por esa persona que tanto te gusta? ¿Por qué no pruebas a ilusionarte conmigo? Yo de momento, ya te he elegido para que me sigas. Sólo hace falta un "si" por tu parte.

D2: La verdad, Jesús, es que tu comportamiento no deja de ser sorprendente, provocativo, escandaloso: tocas y curas a leprosos, comes con pecadores y gente de mala fama, eres amigo de recaudadores de contribuciones y de pecadoras, te tratas con los samaritanos...

J: Sí,...; sé que mi comportamiento ha conseguido que tenga mala fama, y todo porque he tocado el punto débil de cada uno. Sé que algunas mujeres llorarán en mi tumba y que unos pocos conservarán buenos recuerdos de mi. Pero también sé que todos empiezan a pensar que es prudente y sensato que desaparezca. Y lo acepto, porque prefiero la muerte antes que

engañar y mentir, antes que callarme las cosas que están mal y las injusticias del mundo, antes que hablar de Dios de forma falsa, antes que abandonar mi misión.

Al terminar, Jesús, tras un breve silencio, interpelará a los chicos para que le pregunten lo que quieran sobre su vida, por qué actuaba de tal o cual manera,... "Jesús" podrá responder o no según considere. No obstante las preguntas deberán ser tenidas en cuenta por los monitores por si fueran útiles para los días siguientes:

J: Y ahora que sabéis que voy a morir en la cruz porque todos me considerais más o menos un estorbo, ¿vosotros que opináis?, ¿qué me preguntarías sobre mi vida cuando falta tan poco tiempo para que sea crucificado?