

## Tema 4: “Siguiendo las huellas de Jesús”

### introducción al tema :

Unas *huellas* son la manifestación de un camino ya hecho por otro. Cada persona debe hacer su propio camino, pero siempre se agradecen las huellas de otro, sobre todo cuando uno está perdido.

El preadolescente, como ya te hemos indicado varias veces y tú mismo eres testigo de ello, está en una especie de *tierra de nadie*, en la que encuentra dificultades para orientarse en su propio camino, también en el camino de la fe. Por eso necesita caminantes, auténticos modelos de referencia, que han sabido encarnar y testimoniar con sus vidas los valores que Jesús vivió.

En este bloque te ofrecemos el testimonio de algunos caminantes cristianos. Tu reto como animador o animadora está en presentarlos de tal modo que los preadolescentes descubran a través, de ellos la oferta de Jesús para crecer como personas y como creyentes.

¿Qué debes tener en cuenta? Utiliza correctamente los signos y acciones simbólicas que se te proponen para ayudar a los preadolescentes a interiorizar el tema. De lo contrario, se pueden quedar en mero ropaje externo que solamente entretiene.

### objetivos :

Con el tema que ahora comenzamos pretendemos dar respuesta al objetivo específico propuesto en el Proyecto de Centros para la Provincia de Castilla. Ese objetivo dice así :

**OBJETIVO ESPECÍFICO 7:** *Descubrir a Jesús como el Amigo solidario comprometido y fiel.*

Tema: **Jesús, un amigo y un estilo de vida.**

Orientaciones:

- Reflexionar sobre la pretensión de Jesús de ser nuestro amigo "siempre fiel".
- Descubrirle como el hombre solidario que luchó por hacer un mundo más justo y mejor para todos.
- Presentar los compromisos de Jesús y nuestros posibles compromisos, desde Jesús.
- Conviene manejar bien el Evangelio. Hacer lecturas en clima de silencio o con buena ambientación.
- Sería bueno hacer una seria revisión de vida del grupo a la luz del estilo de vida de Jesús.

Tiempo: En torno a Semana Santa.

Además, intentamos conseguir los siguientes objetivos :

- Descubrir valores evangélicos, presentes en el entorno social y familiar que les rodea, para crecer
- Descubrir y admirar modelos de creyentes, cercanos en el tiempo y el espacio, como estímulo a creer en Dios
- Descubrir las diferentes vocaciones cristianas como formas de vivir el seguimiento de Jesús
- Aprender a exteriorizar las propias vivencias religiosas en las celebraciones
- Descubrir, valorar y aportar las propias cualidades para el bien de los otros y de la sociedad

¿Qué capacidades desarrolla?

A) Descubrir y dar sentido a la propia vida :

- Desarrollo de la capacidad de confianza y admiración hacia la propia vida y la de los otros.
- Lectura en profundidad de la realidad y capacidad de hacerse preguntas sobre sí mismo y sobre el entorno.
- Apertura al sentido trascendente de la vida, presente en el testimonio de personas cristianas que han dejado huella.

B) Dar razón de la propia fe

- Lenguaje adecuado para expresar las propias ideas y convicciones.
- Aceptación de los cambios personales y del ambiente como reto para vivir la fe.

C) Vivir los valores evangélicos

- Descubrimiento progresivo del proyecto y la utopía de Jesús sobre la persona humana en testimonios cercanos a la vida.
- Interiorización de valores evangélicos, descubiertos en los creyentes pasados y actuales.

D) Vivir la fe en comunidad

- Sentido de pertenencia activa a un grupo o comunidad concretos, abierto al entorno.
- Descubrimiento y relación con María, como madre y maestra de la fe para la comunidad cristiana.

E) Orar y celebrar la fe

- Acogida de la vida ordinaria como don de Dios y lugar de encuentro con él.
- Encuentro con Dios en los sacramentos, especialmente en la Eucaristía.

F) Comprometerse en la transformación evangélica de la realidad

- Desarrollo de las posibilidades que tiene la propia vida.
- Comunicación de los propios dones y cualidades con generosidad y disponibilidad.

---

## Primera reunión

(Tema 4: Siguiendo las huellas de Jesús)

<b>materiales :</b>
---------------------

1. Documentos 1,2 y 3
2. Huella grande (hecha en cartulina o en papel continuo) y huellas pequeñas para los chavales.
3. Alfileres para que cada chaval se coloque su huella.

<b>desarrollo de la actividad</b>
-----------------------------------

A) acogida :

---

En la sala de reuniones se habrá preparado con anterioridad una gran huella y alrededor o dentro de ella unas huellas pequeñas, tantas como miembros del grupo halla.

Los chavales entrarán en la sala y se sentarán alrededor de la gran huella.

Una vez sentados se invitará a los chavales a coger una de las huellas pequeñas, poner su nombre dentro y colocársela en la solapa como si fuera un pin.

## B) experiencia de análisis y profundización

---

Cuando los chavales estén en silencio uno de ellos monitores hará la siguiente pregunta : ¿Qué es una huella ? ¿Para qué sirve un huella ? ¿Qué tipos de huellas conoces ?... Todas estas preguntas intentan profundizar en la imagen que estamos utilizando. En este intento se pueden utilizar también las referencias a los indios y cómo ellos son expertos en seguir las huellas para llegar hasta sus presas. Por eso las huellas son importantes pues indican que por allí ha pasado alguien o algo. Saber interpretar las huellas tiene gran valor para los indios ¿Y para nosotros ? ¿Es importante saber interpretar hoy en nuestra sociedad las huellas que otros dejan ? ¿Por qué ? Se entabla un diálogo con los chavales.

Después de haber reflexionado sobre esto se les divide en parejas, preferiblemente que no se conozcan mucho. Entre los dos deben hacer una lista de las 5 personas que, según ellos, hoy están dejando más huella en el mundo sea por el motivo que sea. Luego, en otra lista, anotarán las 5 personas que más huella han dejado para ellos en sus propias vidas : parientes, amigos, conocidos, personajes famosos... Las listas las harán en sus cuadernos. Cuando hallan concluido se pondrá en común y se pedirá el por qué de las respuestas dadas.

## C) experiencia de personalización

---

Después del anterior diálogo se reparte a los chavales el Documento 1 (Se puede escoger también el texto del Documento 2, según se quiera uno u otro. También cabría la posibilidad de poner un vídeo corto sobre el testimonio de algún religioso, religiosa, sacerdote, o laico) para que cada uno lo lea personalmente. En él se nos narra el testimonio de unas monjas en Rwanda. Ellas también han dejado una huella en el mundo y queremos descubrir de qué tipo es esa huella. Tras leer el texto se pide que contesten a las preguntas que vienen a continuación.

## D) expresión de fe

---

Se puede acabar la Tema recitando juntos la oración que viene en el Documento 3.

Documento 1

### **MISIONERAS DE RWANDA:PREMIO PRÍNCIPE DE ASTURIAS, 1994**

Las misioneras españolas en Rwanda y Burundi obtuvieron el año 1994 el premio Príncipe de Asturias de Comunicación y Humanidades. Con este galardón se reconoció la labor humanitaria desarrollada por estas comunidades en un país sometido a una guerra fratricida y el coraje de las religiosas, que, con riesgo de su vida, mantuvieron informada a la opinión pública a través del teléfono. El fallo hace mención especial de Pilar Diez Espelosín, la monja que se sorprendía por el premio: *Sólo hacemos nuestro trabajo, Yo era la que hablaba con la radio, pero las otras cosían cabezas. Doy las gracias a los que han tenido sensibilidad hacia quienes trabajamos en el Tercer Mundo, pero sería muy positivo que hubiera más personas que quieran compartir lo que tienen con los que no tienen nada. Sería una gran satisfacción saber que hemos contribuido a que el mundo occidental sea consciente de que lo que tenemos no nos pertenece, sino que lo debemos compartir para que la oda en el mundo sea más equilibrada.* Esta era la explicación que daba la monja al enterarse del premio.

El premio les fue entregado a las misioneras españolas en Rwanda porque, decía el

jurado, han *conmovido hondamente a la opinión pública, informándola con grave riesgo de la tragedia*. Las misioneras fueron capaces de informar al mundo sobre las matanzas que se estaban realizando en Kigali y en su propia misión mientras atendían a los heridos y ponían en riesgo su propia vida. Las misioneras reflejan *valores de moral humana y solidaridad que son ejemplo excepcional ante la sociedad actual*.

El presidente del jurado que otorgó el premio reconoce la labor heroica de estos colectivos, negándose a abandonar a los enfermos, a los que estaban matando a machetazos, y cuando los propios miembros de la misión estaban amenazados también de ser degollados. junto a este heroísmo hay que destacar lo que ello tiene de ejemplar para la sociedad española y la occidental en general, llena de egoísmos y de un excesivo culto al dinero. De pronto, uno se encuentra con un enorme colectivo de personas que se está jugando la vida callada y heroicamente.

El periódico catalán LA VANGUARDIA, informando sobre los sucesos que motivaron este premio, titulaba su reportaje del 24 de abril de 1994: *Las monjas narran horrores pero rehusan Ase*, El periódico informaba así de la presencia de los misioneros y misioneras españoles en las tierras de Rwanda asoladas por la barbarie y los miles de asesinatos de la guerra civil. Eran unos 140 los misioneros españoles en Rwanda y casi nadie estaba dispuesto a salir al inicio de las matanzas pese a la gravísima situación que allí se vivía.

Estando así de crítica la situación y a través de la radio media España se enteró del valor de estas monjas que llevaban varios días cercadas dentro de la misión y rodeadas por una banda de energúmenos dispuestos a trocear cuerpos y machacar cráneos. He aquí algunos fragmentos de su intervención radiofónica: *Esta angustiosa espera nos está haciendo mucho daño. Cientos de ellos han bajado de las colinas con machetes, palos, lanzas y flechas. Están matando a niños y mujeres, hombres y ancianos. Han matado a todos los que encuentran y como saben que tenemos algunos refugiados han venido a sacarlos para matarlos, Pero les hemos dicho que no los entregaremos, La puerta está cerrada y no pensamos abrirla. Tendrán que derribarla. Han matado a muchos y casi todos los muertos lo son por fractura craneal.*

Mientras todo esto sucedía en Rwanda y los españoles nos enterábamos por radio de estas aventuras, la madre superiora de estas monjas en Madrid intentó recabar ayuda del Ministerio de Asuntos Exteriores para que salvara a sus hermanas que eran atacadas. Pero recibió una respuesta grosera del funcionario de turno del Ministerio: *«No estamos aquí para buscar monjitas perdidas en la selva»*. Por esa razón tuvieron que pedir ayuda a las embajadas de Francia, Bélgica y Estados Unidos, e incluso a la de la India.

La situación según iban pasando las horas llegó a ser muy preocupante pues como decía la misionera unos días más tarde por teléfono a los periodistas de las radios españolas: *Están matando por todas partes esas bandas irregulares que parecen*

*formadas por delincuentes y parecen drogados. Ya han matado a parte de los enfermos de nuestro hospital, Acaban de subir a matar a los refugiados de la parroquia y están matando a los refugiados del ayuntamiento. Acabamos de recibir la absolución del párroco, En cualquier momento pueden entrar aquí para acabar con los que quedan, Estamos en la capilla porque no podemos hacer otra cosa y esperando a que pase todo esto. Estamos rezando, nos preparamos.*

Estas misioneras pudieron regresar, al fin, a España pero no todos los misioneros lo consiguieron. Así sucede cada año con otros muchos. Según el Vaticano el año 1993 fueron asesinados 21 misioneros en el mundo, pero el año 1994 se batían todos los records de la estupidez humana matando a monjas y a sacerdotes -cerca de 300 murieron en Rwanda-, simplemente porque *no son de mi tribu.*

Una religiosa de las salvadas explicaba así, al Regar al aeropuerto de Madrid tras abandonar Rwanda, el por qué de su marcha: *Normalmente siempre te resistes a marchar hasta que resulta inevitable, como sucedió en Rwanda, que nos han dado el ultimátum. Es muy digno morir por Jesucristo, pero tampoco hay que exagerar las cosas, pues en Rwanda quienes vienen a matarte son unos delincuentes cegados, que no saben ni por qué matan.*

---

Contesta :

1. Esta persona ha dejado su huella en la historia porque...
2. Me ha impresionado su testimonio porque...
3. El episodio que más me llama atención es:
4. Cualidades que muestra este testigo de Cristo.
5. Valoro estas cualidades porque...
6. Momentos en que sigue a Cristo más de cerca.
7. Características de este seguimiento.
8. Valores evangélicos que descubro en su actuación.
9. Acciones que realiza como seguidor de Jesús en favor de los necesitados.
10. Cuándo y en qué momentos me identifico con él.

Documento 2

## **SEAN DEVEREAUX, VOLUNTARIO MÁRTIR DE LA SOLIDARIDAD**

Quisiera presentaras un voluntario muy especial. Era un chico como nosotros. *Era*, lo he dicho bien, porque ya no vive, ha fallecido. Bueno le *ayudaron a fallecer*, porque no murió de puro viejo en la cama ni quiso hacerlo voluntariamente tan joven. A veces sucede así, que los mejores de entre nosotros duran menos, se entregan más y fallecen antes porque estorban a otros muchos.

Se llamaba Sean Devereaux, un nombre bien irlandés y un apellido bien francés, pero

estas pistas son falsas: nació en Gran Bretaña, en Yateley. Era el único chico varón de una familia católica, tenía dos hermanas. Se educó en el colegio salesiano de la localidad y estaba muy orgulloso de ello. Por eso cuando salió voluntario para África, siempre residía en colegios salesianos y trabajaba cuando podía en los clubes juveniles salesianos ayudando a tantos muchachos y muchachas pobres allí atendidos.

Os leo este fragmento de la última carta que recibieron sus padres. No dice mucho, pero quizás explica por qué lo mataron por la espalda cuando estaba repartiendo víveres a las víctimas de la guerra en el puerto somalí de Kismayu. Fue el primer extranjero muerto en Somalia, el primero.

En la última carta que escribió a su padre le decía: *Aquí mandan las armas y nos toca pagar un precio muy alto por ayudar a los necesitados. Me siento frustrado y asqueado cuando tengo que tratar con ciertas autoridades, guardias y funcionarios del gobierno, porque su avidez y ganas de rapiña me repugnan.*

Lo malo fue que no se lo escribió sólo a su padre. Estas frases, francas y claras, las comentó con los periodistas y se publicaron con profusión en la prensa de muchos países. Y lo que él decía era la pura verdad. Éste debió de ser el motivo por el que fue asesinado por las autoridades de Somalia, que no querían que se conocieran esos hechos. Murió en Somalia pero no fue el único país africano donde estuvo ayudando. Antes había trabajado en Liberia como maestro y monitor de tiempo libre, en favor de más de 900 muchachos y muchachas del colegio salesiano en Tapitta.

Cuando la noticia de su muerte llegó a Gran Bretaña, el salesiano P. Brian, antiguo profesor y amigo suyo, comentó: *Éstos son los santos que Don Bosco quería. Santos en «mangas de camisa», como Sean, que se quita la chaqueta por amor a Dios y a los que sufren y se lanza de cabeza al trabajo, donde hay injusticias, para cambiarlas cosas.*

Vio injusticia y crueldad y quiso, porque amaba a Jesús de Nazaret y a sus hermanos y hermanas,

que reinara la justicia y la misericordia. Sean podía haber escogido las armas de los soldados de la ONU para imponer la paz pero escogió otro camino: *quiso distribuir la paz mediante su trabajo de repartir alimentos y no ceder al chantaje de las armas ni de los sobornos.* No lo consiguió, pero casi. Al menos Sean hizo lo que debía en el lugar adecuado, aunque le costara la vida.

Contesta :

---

1. Esta persona ha dejado su huella en la historia porque...
2. Me ha impresionado su testimonio porque...
3. El episodio que más me llama atención es:
4. Cualidades que muestra este testigo de Cristo.

5. Valoro estas cualidades porque...
6. Momentos en que sigue a Cristo más de cerca.
7. Características de este seguimiento.
8. Valores evangélicos que descubro en su actuación.
9. Acciones que realiza como seguidor de Jesús en favor de los necesitados.
10. Cuándo y en qué momentos me identifico con él.

## **INSTRUMENTO DE PAZ**

Señor,  
haz de mí un instrumento de tu paz.  
Donde haya odio, ponga yo amor.  
Donde haya ofensa, ponga yo perdón.  
Donde haya discordia, ponga yo armonía.  
Donde haya error, ponga yo verdad.  
Donde haya duda, ponga yo la fe.  
Donde haya desesperación, ponga yo esperanza.  
Donde haya tinieblas, ponga luz.  
Donde haya tristeza, ponga yo alegría.

Que no me empeñe tanto  
en ser consolado como en consolar.  
En ser comprendido como en comprender.  
En ser amado como en amar.  
Porque dando es como se recibe.  
Olvidando, es como se encuentra.  
Perdonando, se es perdonado;  
y muriendo, es como se resucita  
a la Vida que no conoce fin. Amén.

*(Francisco de Asís)*

## **INSTRUMENTO DE PAZ**

Señor,  
haz de mí un instrumento de tu paz.  
Donde haya odio, ponga yo amor.  
Donde haya ofensa, ponga yo perdón.  
Donde haya discordia, ponga yo armonía.  
Donde haya error, ponga yo verdad.  
Donde haya duda, ponga yo la fe.  
Donde haya desesperación, ponga yo esperanza.

Donde haya tinieblas, ponga luz.  
Donde haya tristeza, ponga yo alegría.

Que no me empeñe tanto  
en ser consolado como en consolar.  
En ser comprendido como en comprender.  
En ser amado como en amar.  
Porque dando es como se recibe.  
Olvidando, es como se encuentra.  
Perdonando, se es perdonado;  
y muriendo, es como se resucita  
a la Vida que no conoce fin. Amén.

(Francisco de Asís)

---

## Segunda reunión

(Tema 4: Siguiendo las huellas de Jesús)

### materiales :

1. Documentos 1 y 2
2. Un rostro de Jesús (o solo medio) al que se cortará en tantos trozos como personas haya en el grupo.
3. Una cartulina para ir reconstruyendo el puzzle de Jesús.
4. Huellas para entregar durante la puesta en escena de la representación.
5. Guitarra y cancionero.

### desarrollo de la actividad

A) acogida :

Comenzaremos cantando la canción : “Tiempo de hacer” (Documento 2)

B) experiencia de análisis y profundización

Tras la canción iniciaremos la dinámica del rostro de Jesús. Conectamos con la reunión del día anterior preguntando a los chavales por lo que estuvimos viendo y haciendo. Durante ella los chavales pudieron contemplar diferentes modelos de personas que han dejado su huella en este mundo. Hoy queremos dar un paso más y presentar la figura de Jesús como el modelo más pleno cuya huella aún hoy puede seguirse.

Por eso, nos dirigiremos a los chavales con estas u otras palabras :

*Podemos tener muchos modelos en nuestra vida, podemos seguir muchas huellas dejadas por ellos. Los cristianos también tenemos un modelo y seguimos las huellas de una persona que para nosotros fue muy importante : Fue Jesús de Nazaret. ¿Podéis decirme alguna característica que defina la persona de Jesús ? ¿Por qué merece la pena seguir las huellas de Jesús y no las de otros modelos ? Os vamos a*

*repartir ahora unos trocitos de papel. Son partes de un puzle que debemos reconstruir entre todos. Detrás de cada pieza cada uno debe escribir un o varias características que creáis vosotros mejor definen a Jesús.*

Se reparten los trocitos y los chavales irán diciendo lo que han puesto e irán colocando (no pegando, eso se hará al final) su pieza en el puzzle. Cuando todos hayan acabado se darán cuenta de que la figura de Jesús está incompleta (bien porque solo era el dibujo de medio rostro de Jesús, bien porque no se repartieron todas las piezas a los chavales).

### C) experiencia de personalización

---

Se reflexiona así :

*Como véis, la figura de Jesús está incompleta. ¿Por qué creéis vosotros que es así ? ¿Qué hemos querido significar ? Evidentemente con la dinámica hemos pretendido dejar claro que aunque conocemos cosas y cualidades de Jesús, lo cierto es que a este Jesús lo conocemos más bien poco. Por eso su rostro aparece incompleto, desfigurado. Jesús es mucho más de lo que nosotros podemos conocer. Su figura guarda secretos que nadie conoce. Pero -y es lo más importante- tú puedes conocer más a Jesús si de verdad quieres. Para ello es necesario que le sigas. Que te pongas en camino. Jesús te llama a tí como llamá a sus primeros discípulos. Él quiere que sigas sus huellas para que le conozcas mejor. Por el camino, juntos como amigos, Él te irá mostrando más claramente cómo es su rostro. Pero primero tienes que seguirle.*

A continuación se propone escenificar la llamada de los discípulos. Con ello buscamos que los chavales experimenten la llamada que Jesús les hace también a ellos para seguirle. Se dividirán en 4 grupos y se repartirá a cada grupo una de las escenas que vienen expuestas en el Documento 1. La prepararán y se escenificarán. Las escenas transcurren en este orden :

*(Se oye la voz en off de un narrador mientras Jesús y los apóstoles -los chavales- lo escenifican. Las frases textuales las pueden decir muy bien los propios actores, Otros hacen de remeros, cambistas o pueblo.)*

*(La representación escénica termina con un gesto simbólico : Jesús de Nazaret se acerca a cada animador le da una huella para cada uno de su grupo,)*

#### **Vocación de Pedro y Andrés**

*(Jesús se acerca a un grupo que semiarrodillados echa o arregla las redes. Cuando hable con los apóstoles les echará una huella a su lado, Al seguirle la recogerán.)*

Caminando Jesús por la ribera del mar de Galilea vio a dos hermanos, Simón, llamado Pedro, y su hermano Andrés, echando la red en el mar, pues eran pescadores,

Y les dice Jesús: «Venid conmigo, y os haré pescadores de hombres».

Y ellos al instante, dejando las redes, lo siguieron.

#### **Vocación de Santiago y Juan**

*(Jesús, seguido de Pedro y Andrés con sus huellas, se acerca a los Zebedeos que ven a Jesús tirar las huellas, se dan un codazo de complicidad y dan otro a su padre preguntándole con la mirada y lo siguen.)*

Siguió adelante y vio a otros dos hermanos, Santiago el de Zebedeo y su hermano Juan, que estaban en

la barca con su padre Zebedeo arreglando sus redes; y los llamó.

Y ellos al instante, dejando la barca y a su padre, lo siguieron.

### **Vocación de Mateo el publicano**

*(Jesús, seguido de los cuatro anteriores con sus huellas, se acerca a una mesa y deja su huella encima.)*

Cuando salía de la casa, después de curar a un paralítico, salió Jesús y vio a un publicano llamado Mateo, sentado en el despacho de impuestos, y le dijo: «Sígueme».

Y él, dejándolo todo, se levantó y lo siguió.

### **Vocación frustrada del joven rico**

*(Jesús va caminando con los cinco decididos, cuando le aborda un joven rico. Sólo echará a los pies del joven la huella en la última frase)*

Ya se ponía en camino cuando un joven corrió a su encuentro y, arrodillándose ante él, le preguntó: «Maestro, ¿qué he de hacer para heredar la vida eterna?»

Jesús le respondió: «Cumple los Mandamientos».

El joven contestó: «Maestro, los he cumplido desde mi niñez».

Jesús fijando en él la mirada, lo amó y le dijo: «Sólo te falta una cosa: vete, vende lo que tienes y dáselo a los pobres. Luego, ven y sígueme».

Pero el joven, al oír estas palabras, se entristeció y marchó apenado, porque tenía muchos bienes.

El paso siguiente es reflexionar juntos sobre dos preguntas que surgen de la escenificación :

1. ¿Qué características debe tener el que quiera seguir a Jesús ?
2. ¿Cómo puedes seguir tú a Jesús hoy ? ¿Qué has de hacer, decir... ?

*D)* expresión de fe

---

Se termina cantando la canción "Jesús, ¿quién eres tú ?" (Documento 2)

Documento 1

## **TRAS LAS HUELLAS DEL NAZARENO**

### **Vocación de Pedro y Andrés**

*(Jesús se acerca a un grupo que semiarrodillados echa o arregla las redes. Cuando hable con los apóstoles les echará una huella a su lado, Al seguirle la recogerán.)*

Caminando Jesús por la ribera del mar de Galilea vio a dos hermanos, Simón, llamado Pedro, y su hermano Andrés, echando la red en el mar, pues eran pescadores.

Y les dice Jesús: «Venid conmigo, y os haré pescadores de hombres». (Jesús arroja al

suelo una huella para cada uno de ellos)

(Cogiendo la huella...) Y ellos al instante, dejando las redes, lo siguieron.

### **Vocación de Santiago y Juan**

*(Jesús, seguido de Pedro y Andrés con sus huellas, se acerca a los Zebedeos que ven a Jesús tirar las huellas, se dan un codazo de complicidad y dan otro a su padre preguntándole con la mirada y lo siguen.)*

Siguió adelante y vio a otros dos hermanos, Santiago el de Zebedeo y su hermano Juan, que estaban en la barca con su padre Zebedeo arreglando sus redes; y los llamó. (Jesús arroja al suelo una huella para cada uno de ellos)

(Cogiendo las huellas...) Y ellos al instante, dejando la barca y a su padre, lo siguieron.

### **Vocación de Mateo el publicano**

*(Jesús, seguido de los cuatro anteriores con sus huellas, se acerca a una mesa y deja su huella encima.)*

Cuando salía de la casa, después de curar a un paralítico, salió Jesús y vio a un publicano llamado Mateo, sentado en el despacho de impuestos, y le dijo: «Sígueme».

(Cogiendo la huella...) Y él, dejándolo todo, se levantó y lo siguió.

### **Vocación frustrada del joven rico**

*(Jesús va caminando con los cinco decididos, cuando le aborda un joven rico. Sólo echará a los pies del joven la huella en la última frase)*

Ya se ponía en camino cuando un joven corrió a su encuentro y, arrodillándose ante él, le preguntó: «Maestro, ¿qué he de hacer para heredar la vida eterna?»

Jesús le respondió: «Cumple los Mandamientos».

El joven contestó: «Maestro, los he cumplido desde mi niñez».

Jesús fijando en él la mirada, lo amó y le dijo: «Sólo te falta una cosa: vete, vende lo que tienes y dáselo a los pobres. Luego, ven y sígueme». (Tira la huella...)

Pero el joven, al oír estas palabras, se entristeció y marchó apenado, porque tenía muchos bienes.

## **TIEMPO DE HACER**

No queremos habitar en el ruido.

No queremos habitar en las sombras.

VIVIREMOS EN LA LUZ,  
VIVIREMOS EN LA PAZ.  
GRITAREMOS JUVENTUD  
HOY YA NO HAY TIEMPO  
PARA HABLAR.

No hablaremos del amor, amaremos  
No hablaremos por hablar, construiremos.

## **JESÚS, ¿QUIÉN ERES TÚ ?**

Jesús, ¿Quién eres tú ? Tan pobre al nacer  
que mueres en cruz. Tu das paz al ladrón,  
inquietas al fiel, prodigas perdón.  
Tú siendo creador, me quieres a mí que soy pecador.  
Tú, dueño y Señor, me pides a mí salvar la creación.

Jesús, ya se de Ti, algo de tu ser, ¿qué quieres de mí ?  
Mas yo quiero saber qué rumbo seguir, qué debo hacer.  
Di qué he de esperar, qué senda elegir, por qué he de luchar.  
Tú ayúdame pues no quiero más dudar ni temer.

Cristo es sal de la tierra, luz en tinieblas es todo amor.  
Es fe al dudar, espera al crecer, amor al vivir.  
Es paz al luchar, bondad al vencer y gozo al servir.  
Cristo es trigo molido, uva pisada ¡Ese es Jesús !

---

### Tercera reunión

(Tema 6: Siguiendo las huellas de Jesús)

<b>materiales :</b>
---------------------

1. Documento 1
2. Vendas para los ojos.
3. Dibujos de una casa, un precipicio, un castillo, una montaña, una bar y un banco. Bajo los mismo colocaremos los letreros de Felicidad, drogas, poder, fama, placer y dinero, respectivamente.
4. Montaje de diapositivas : «El hombre que no era hombre»
5. Radiocassette y un ladrón.
6. Guitarra y cancionero.

<b>desarrollo de la actividad</b>
-----------------------------------

A) acogida :

---

---

Comenzaremos cantando la canción : “Tiempo de hacer” (Documento 2 de la Segunda Reunión de este Tema 6)

Después de la canción, y para animar a los chavales, jugaremos un rato al juego de *Bartolo*.

## **B)** experiencia de análisis y profundización

---

Tras la canción iniciaremos la dinámica de los ciegos. Conectamos con la reunión del día anterior preguntando a los chavales por lo que estuvimos viendo y haciendo. Durante ella los chavales pudieron caer en la cuenta de la importancia de seguir las huellas de Jesús. Muchos hombres y mujeres a lo largo de la historia y también hoy lo dejan todo por seguirle.

Pero no todos son capaces de seguir las huellas adecuadas. Por eso, queremos que los chavales reflexionen y se cuestionen algunas cosas sobre su propia vida y sobre su manera de andar por ella.

Dinámica de los ciegos : Se sacan cuatro voluntarios que marcharán fuera de la sala. Se colocan en el suelo los pósters con las imágenes de una: Montaña (Fama), Precipicio (Drogas), Banco (Dinero) , Taberna o Bar (Placer) , Castillo (Poder), Casa( Felicidad). Bajo las imágenes estarán escritas las palabras que vienen entre paréntesis de modo que no se vean. Al resto del grupo se les explica que los voluntarios van a ser caminantes a los que se les dejará ver durante unos instantes las diferentes metas a las que pueden llegar. Se subrayará que la única meta válida es la de la “Casa”, pero tendrán que lograr llegar los ojos vendados y necesitarán unos lazarillos que los guíen. Se explica que tales lazarillos, en vez de guiar correctamente a los caminantes, los harán tropezar y llegar a falsas metas. Se pide voluntarios para hacer de lazarillos y se les indica ya previamente hacia qué meta deben guiar a cada caminante. Se manda entrar a los cuatro voluntarios.

Una vez que han entrado se les dice que ellos son ahora cuatro caminantes que un día salieron de sus casa para pasar un día de campo. Llegaba la noche y era necesario regresar. Por tanto, el objetivo de cada caminante es llegar a la meta: La Casa y poder así regresar a su hogar pues sus padres están muy preocupados por ti. Pero tendrán que lograrlo con los ojos vendados.

Se les vendan los ojos y se les dan unas vueltecitas (unas 2.000) para desorientarlos más, si cabe, y se les deja solitos y desamparados para que busquen su meta. Por supuesto, será difícil que la encuentren, pero si alguno tiene tan buena destreza para conseguirlo, bastará cambiar las metas de sitio y todo solucionado. El caso es que no logren -ni a tiros- llegar a la casa..

Después de tenerlos un rato de aquí para allá y como zombis con las manos en alto tocando todo para no matarse, se les destapan los ojos y se reflexiona con ellos : ¿Has podido llegar a tu meta ? ¿Cómo te has sentido ? ¿Has seguido tu intuición inicial de dónde se encontraba tu meta o, por el contrario, te has dejado llevar por otras voces ?

Tras la charla se les explica que se les va a ofrecer una pequeña ayuda para llegar a la meta. Salen los lazarillos y se pone cada uno con un caminante. Se les vuelven a vendar los ojos y ahora los lazarillos agarrando de la mano a los caminantes les harán tropezar, chocar, marearse.., y llegar, finalmente, hasta una falsa meta.

Se destapan, entonces, los ojos de todos ellos y se vuelve a reflexionar : ¿Cómo te has sentido ? ¿Te has fiado de tu lazarillo ? ¿Ha qué meta te ha conducido ? ¿Es lo que tú esperabas ?...

Después de estas reflexiones se hace sentar a todos para que descansen. El monitor irá descubriendo cada uno de los dibujos dejando ver las palabras que hay debajo y haciendo una relación entre el juego hecho y la vida de cada día en nuestra sociedad. Algunos puntos que se deberían tocar :

- Todos somos caminantes querámoslo o no.
- Necesidad de saber qué camino escoger.

- Conocer la meta a la que queremos llegar.
- En el camino siempre hay dificultades, piedras, tropiezos, caminos falsos, trampas... Son las falsas huellas.
- En el camino, también nos encontramos apoyos, ayudas, indicadores, acompañantes... Son las huellas verdaderas.
- No podemos fiarnos siempre de lo que hacen muchos caminantes solo por el mero hecho de que "todos van a ese sitio". Cada cuál debe decidir su propia meta.
- La sociedad de hoy nos ofrece muchas metas. No todas realizan a la persona. Algunas incluso la destruyen.

### C) experiencia de personalización

---

Tras la dinámica y la reflexión anterior se pasa a la segunda parte de nuestra Tema. Pondremos el montaje de diapositivas : «El hombre que no era hombre» que muestra bien lo que le ocurre a aquel que anda desorientado por la vida siguiendo falsas huellas. Es necesario forjar bien nuestra personalidad. Necesitamos marcar bien nuestras metas. Tras el montaje se reflexiona con los chavales y se comenta lo visto. Se sacan conclusiones.

### D) expresión de fe

---

Se termina rezando la oración (Documento 1)

Documento 1

#### **TÚ ME SONDEAS Y ME CONOCES**

Señor, Tú me sondeas y me conoces.  
Sabes cuándo me acuesto o me levanto.  
Conoces todos mis pasos.  
Todos mis caminos te son familiares.

Si marcho a lo más alto de la tierra  
allí te encuentro.  
Si huyo hasta lo más profundo del mar  
tú me buscas y me encuentras.

Conoces todos mis pensamientos y mis palabras.  
Sabes cómo soy por dentro.  
Conoces mis alegrías y mis penas,  
mis defectos y cualidades.

Me conoces, Señor, mejor que yo a mí mismo\la.  
Por eso, haz que día a día vaya conociéndome mejor.  
Ayúdame a descubrirme por dentro,  
a saber cómo soy y lo que puedo dar a los demás.

Aquí me tienes, Señor, sondéame el corazón.  
Ilumina mi interior para ser reflejo de tu amor entre los hombres.

Aquí me tienes, Señor, haz que cumpla tu voluntad. Amén.

---

## **TÚ ME SONDEAS Y ME CONOCES**

Señor, Tú me sondeas y me conoces.  
Sabes cuándo me acuesto o me levanto.  
Conoces todos mis pasos.  
Todos mis caminos te son familiares.

Si marcho a lo más alto de la tierra  
allí te encuentro.  
Si huyo hasta lo más profundo del mar  
tú me buscas y me encuentras.

Conoces todos mis pensamientos y mis palabras.  
Sabes cómo soy por dentro.  
Conoces mis alegrías y mis penas,  
mis defectos y cualidades.

Me conoces, Señor, mejor que yo a mí mismo.  
Por eso, haz que día a día vaya conociéndome mejor.  
Ayúdame a descubrirme por dentro,  
a saber cómo soy y lo que puedo dar a los demás.

Aquí me tienes, Señor, sondéame el corazón.  
Ilumina mi interior para ser reflejo de tu amor entre los hombres.

Aquí me tienes, Señor, haz que cumpla tu voluntad. Amén.