



*Siempre hay un camino que te espera,
Un tesoro que hay que descubrir
Y aunque sea más fácil,
Acomodarse y no seguir
No te olvides que eso, no es vivir.*

El joven rico:

Maestro bueno, ¿qué debo hacer para heredar la vida eterna?

Jesús le contestó:

-¿Por qué llamas bueno? Sólo Dios es bueno. Ya conoces los mandamientos: No matarás, no cometerás adulterio, no robarás, no darás falso testimonio, no estafarás, honra a tu padre y a tu madre.

El replicó:

-Maestro, todo eso lo he cumplido desde siempre.

Jesús lo miró fijamente con cariño y le dijo:

-Una cosa te falta: vete, vende todo lo que tienes y dáselo a los pobres; así tendrás un tesoro en el cielo. Luego ven y sígueme.

Antes estas palabras, él frunció el ceño y se marchó todo triste, porque poseía muchos bienes. (Mc. 10, 17-22)



¿Cómo tienes que proceder?:

- * Como hemos visto hay una serie de **ámbitos** que son claves a la hora de construirse como persona:
 1. La familia: Padres, hermanos y otras personas.
 2. El grupo de amigos.
 3. El colegio/os
 4. Dios.
 5. Sucesos especiales.

- * Hay unas **etapas** claves en el desarrollo de la persona humana:
 1. Hasta ir al colegio (3 ó 5 años)
 2. Hasta los la primera adolescencia: pubertad (12-13 años)
 3. Hasta la segunda adolescencia: (15-16 años)
 4. Hasta la primera juventud: (18-19 años)

Primero:

1. En “cuatro palabras”: ¿Cómo te definirías?
2. En “cuatro palabras”: ¿Cómo definirías a tu familia?
3. En “cuatro palabras”: ¿Cómo describirías el mundo?

Segundo:

Haz un repaso recordando lo que sucedió en cada una de las cuatro **etapas** y describe qué sucedía y cómo te sentías en los **diferentes ámbitos**.

Tercero:

Escribe, en forma narrativa tu vida, como si fuese una novela. A cada uno de los personajes, en lugar de llamarle por su nombre ponle un **pseudónimo** que defina su papel en la obra.

Una vez que la hayas escrito ponle un título a la “obra” que has escrito y di si es un drama, una comedia...

Hemos ido viendo, a lo largo de la mañana, cómo cada uno va “haciéndose” su propia vida.

En realidad, cada uno de nosotros hemos estado participando activa y pasivamente en multitud de sucesos a los que, en principio, se les puede introducir en narraciones muy diversas. Si te das cuenta, hay otras muchas personas que se han cruzado contigo en tu vida y que, sin embargo y a pesar de que muchas de ellas han vivido lo mismo que tú, ven las cosas de diferente manera que tú.

Todo lo que ha sucedido fuera de ti o contigo como participante, ha sido algo que has ido interpretando; poco a poco, de esa interpretación, ha ido naciendo una “historia de tu vida”, hecha de sentimientos, actitudes, tomas de postura, certezas y cuestionamientos. A veces, demasiado pronto, se toman posturas ante la vida que parecen inamovibles y, sin embargo sí lo son porque, si se examinan bien las cosas, a lo mejor he interpretado las cosas como no debía. Sería triste que nuestra vida estuviese basada en certezas subjetivas que tienen poco que ver con la realidad. Por lo tanto, tendremos que preguntarnos por nuestra propia vida y reconstruirla tal y como ahora la vemos.

Durante estos breves días que vamos a estar juntos quisiera que profundizases en ti mismo y en tu historia personal; la finalidad es sencilla ayudarte a construir un presente y un futuro en el que los condicionamientos y los caminos “sin salida”, si los hay, lo sean de verdad y no imaginarios.

Vamos a empezar construyendo la narración de tu vida. Es evidente que el que más sabes de ti mismo eres tú, así que: manos a la obra.

(Continúa en la página 3)