

DINÁMICA VIII

DESDE MI SINCERIDAD.

Objetivos: Conectar con las vivencias personales que cada uno tiene
Hacer referencia a la historia de la Vida personal
Facilitar sentirse como un adolescente, con los problemas propios de los adolescentes.
Dar un segundo paso hacia el Descubrimiento como persona.

Observaciones:

- Es bueno comenzar haciendo una referencia a las “cuartillas” de la noche anterior, sobre todo pararse un poco en las características personales que cada uno ponía en la cuartilla. No hemos de olvidar que estamos tratando de conectar nuevamente con esa inquietud de buscar la propia manera de ser.
- Hay que indicar que, según se va leyendo el texto, cada uno ha de ir subrayando aquellas ideas que se sientan como más propias.
- El texto ha de leerlo el director de los ejercicios, con énfasis y lentamente.
- Hay que ir haciendo los comentarios que se juzguen oportunos, tratando de hacer el texto todavía más vivo, relacionándolo con los comentarios de las cuartillas de la noche.
- Cuando se termine de leer se pregunta por si hay alguna cosa que aclarar.
- Las frases más subrayadas hay que recogerlas brevemente y explicarlas. Se hace en silencio; si hay algún comentario entre unos y otros, se indica que eso hay que dejarlo para otro momento.
- Se puede poner una canción, escucharla y comentarla brevemente. Si se ve que no dá de sí, suficientemente el comentario a la canción, se deja el tema tranquilamente.
- Se pasa a un comentario dialogado entre todos los miembros de clase.
- El director no debe de permitir que no se guarde silencio.
- Es bueno, al final, hacer un pequeño resumen de todo lo hecho.
- Antes de ir al descanso, se recuerda la hora de regreso y se indica que hay que llegar a la hora porque “queda mucho trabajo por realizar”.

Texto base de la experiencia:

“Desde la sinceridad”
Canción “A cada paso”. LUZ CASAL.