

## DINÁMICA VI

### ORACIÓN DE LA MAÑANA.

- Objetivo:**
- \* Comenzar el día con una referencia a Dios.
  - \* Retomar el momento de oración de la noche.
  - \* Hacer referencia al trabajo del día.
  - \* Presentar, un poco más, la parábola del Sembrador.
- Anotaciones:**
- \* Desde el momento de despertarles, hasta la oración, tienen bastante con media hora; hay que “animarles” a darse prisa y hay que asegurarse de que nadie se quede dormido.
  - \* No ha de pretenderse en la oración de la mañana una profundidad excesiva.
  - \* Hay que poner la insistencia en la experiencia que puedan tener de comenzar el día alabando a Dios y teniéndole como referencia.
  - \* Nuevamente hay que hacer referencia al silencio y a la forma de situarse en la capilla; no es extraño que, a estas horas de la mañana, las cosas resulten más fáciles, sobre todo por el sueño.
  - \* Es importante centrar la oración en el Cristo.
  - \* Hay que cuidar de que todo esté dispuesto para que tengan la mínima distracción posible.
  - \* Muy frecuentemente hay que esperar a que lleguen todos; para este primer momento es conveniente tener música de fondo. Pasados unos cinco minutos de la hora, ha que empezar.
  - \* No puede ser una oración en la que el silencio esté presente
  - \* Es bueno conjugar canciones grabadas, con lecturas bíblicas por solista, comentarios del director y lecturas de salmos que hagan todos.
  - \* La duración puede ser de media hora, aproximadamente; nunca más.

#### Desarrollo:

- 1.- Música de fondo.
- 2.- Introducción sobre el sentido de alabanza de la oración de la mañana.
- 3.- Cantar algo sencillo que sepan todos, con sentido de alabanza
- 4.- Lectura a dos coros de un salmo adecuado.
- 5.- Escucha de una canción relativa a la escucha y relación con Dios o a la llamada de los discípulos.
- 6.- Lectura de la vocación de los discípulos de la noche anterior.
- 7.- Lectura, a dos coros, de un salmo.
- 8.- Lectura, por medio de un lector, de la parábola del Sembrador.
- 9.- Padrenuestro. Avemaría.
- 10.- Oración conclusiva de petición de ayuda para el trabajo del día.
- 11.- Indicación de ir al desayuno, en silencio.